

2022

SANSKRIT — HONOURS

Paper : CC-1

(Classical Sanskrit Literature – Poetry)

Full Marks : 65

The figures in the margin indicate full marks.

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

Section - A

(Marks : 10)

Unit - II

1. अघोदत्तेषु श्लोकेषु कयोश्चिद्द्वयोः मातृभाषया आङ्ग्लभाषया वा अनुवादः कार्यः।

5×2

(क) रेखामात्रमपि क्षुण्णादामनोर्वत्मनः परम्।
न च्यतीयुः प्रजास्तस्य नियन्तुर्नेमिवृत्तयः॥

(ख) अनकृष्टस्य विषयैर्विद्यानां पारदृश्वनः।
तस्य धर्मरतेरासीद् वृद्धत्वं जरसा विना॥

(ग) आकारसदृशप्रज्ञः प्रज्ञया सदृशागमः।
आगमैः सदृशारम्भ आरम्भसदृशोदयः॥

अथवा,

रघुवंशमहाकाव्यस्य प्रथमसर्गमनुसृत्य राज्ञः दिलीपस्य गुणाः यथापाठ्यं विन्नियताम्।

10

Section - B

(Marks : 20)

Unit - I

2. कुमारसम्भवमहाकाव्यस्य पञ्चमसर्गे विधृतायाः पार्वत्या समाचरितायाः तपस्यायाः वर्णनं कृत्वा तथाविधतपश्चरणस्य कारणमपि लिख्यताम्।

7+3

Please Turn Over

अथवा,

(क) अधोलिखितयोः कस्यचिदेकस्य आङ्ग्लभाषया वङ्गभाषया वा अनुवादः कार्यः।

5

(अ) मनीषिताः सन्ति गृहेषु देवता—

स्तपः क्व वत्से क्व च तावकं वपुः।

पदं सहेत भ्रमरस्य पेलवं

शिरीषपुष्पं न पुनः पतत्रिणः॥

(आ) अरण्यबीजाञ्जलिदानलालिता-

स्तथा च तस्यां हरिणा विशश्वसुः।

यथा तदीयैर्नयनैः कुतूहलात्

पुरः सखीनाममिमीतलोचने॥

(ख) अधोलिखितयोः कस्यचिदेकस्य भावः सम्प्रसार्यताम्।

5

(अ) प्रियेषु सौभाग्यफला हि चारुता।

(अ) पङ्कजं सशैवलासङ्गमपि प्रकाशते।

Unit - II

3. (क) अधोलिखितयोः कस्यचिदेकस्य संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च सप्रसङ्गं व्याख्या कार्या।

7×1

(अ) शुचौ चतुर्णां ज्वलतां हविर्भुजां शुचिस्मिता मध्यगता सुमध्यमा।

विजित्य नेत्र-प्रतिघातिनीं प्रभामनन्यदृष्टिः सवितारमैक्षत॥

(आ) स्वयं विशीर्णद्रुमपर्णवृत्तिता परा हि काष्ठा तपसस्तया पुनः।

तदप्यपाकीर्णमतः प्रियंवदां वदन्त्यपर्णेति च तां पुराविदः॥

(ख) अधोलिखितेषु त्रयाणामुत्तरं लेखनीयम्। तेषु न्यूनतया द्वयोः उत्तरं संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च देयम्।

1×3

(अ) कुमारसम्भवस्य पञ्चमसर्गस्य वर्णितविषयः कोऽस्ति?

(आ) कस्मिन् विषये केषां वयः जनैः न समीक्ष्यते?

(इ) “तपो महत् सा चरितुं प्रचक्रमे”— का तपः चरितुं प्रचक्रमे?

(ई) कीदृशः आसीत् पार्वत्याः पारणाविधिः?

(उ) “महातपः साक्ष्य इव स्थिताः क्षपाः”— “क्षपा—” शब्दस्य कोऽर्थः?

Section - C

(Marks : 20)

Unit - I

4. किरातार्जुनीयमहाकाव्यस्य प्रथमसर्गे वनेचरस्य उवित्तु प्रतिविम्बिता दुर्योधनस्य राज्यशासनपद्धतिः संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च लेखनीया। 10

अथवा,

- (क) अधोलिखितयोः यथेच्छमेकस्य संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च सप्रसङ्गं व्याख्या कार्या। 5
- (अ) कृतप्रणामस्य महीं महीभुजे जितां सपत्नेन निवेदयिष्यतः।
न विव्यथे तस्य मनो न हि प्रियं प्रवक्तुमिच्छन्ति मृषा हितैषिणः॥
- (आ) अनारतं तेन पदेषु लम्बिता विभज्य सम्यग् विनियोगसत्क्रियाः।
फलन्त्युपायाः परिवृहितायतीरुपेत्य सङ्घर्षमिवार्थसम्पदः॥
- (ख) अधोलिखितयोः कस्यचिदेकस्य संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च भावः सम्प्रसार्यताम्। 5
- (अ) हितं मनोहारि च दुर्लभं वचः।
- (आ) निगूढतत्त्वं नयवर्त्म विद्विषाम्।

Unit - II

5. अधोलिखितेषु पञ्चानां प्रश्नानामुत्तरं पूर्णवाक्येन संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च देयम्। 2×5
- (क) दुर्योधनः कं यौवराज्ये नियुज्य किम् अकरोत्?
- (ख) कस्य पराक्रममनुस्मृत्य दुर्योधनः व्यथितोऽभवत्?
- (ग) दुर्योधनस्य शासनकाले कुरुदेशः देवमातृको नदीमातृको वा अभवत्?
- (घ) बलवद्भिः शत्रुभिः सह वैरस्यावसानं कीदृशं भवति?
- (ङ) केषां गिरः प्रवृत्तिसारा भवन्ति?
- (च) दुर्योधनः कथम् अग्नेः तुष्टिविधानमकरोत्?
- (छ) के प्राणविनिमयेनापि दुर्योधनस्य प्रियकार्याणि कर्तुमिच्छन्ति?

Section - E
Unit - I & II
(Marks : 15)

6. अधोलिखितेषु त्रयाणां टीका लेखनीया।

5×3

(क) शिशुपालवधम्।

(ख) अश्वघोषः।

(ग) गीतगोविन्दम्।

(घ) श्रीहर्षः।

(ङ) भारविः।
