

**Paper : SEC-A-2**  
**(Indian History and Culture)**

**Full Marks : 80**

*প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।*

**বিভাগ - ক**

- ১। সাম্প্রতিককালে তোমার দেখা একটি মেলা/ঐতিহ্যবাহী স্মারক সম্পর্কে একটি প্রতিবেদন লেখো।

৫০

**বিভাগ - খ**

*যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।*

১৫×২

- ২। Performing arts কীভাবে জনসংযোগ মাধ্যম হিসেবে কাজ করে?
- ৩। ঔপনিবেশিককালের ভারতে নারীর ক্ষমতায়ন সম্পর্কে লেখো।
- ৪। যে-কোনো একটি ভারতীয় উৎসব সম্পর্কে একটি প্রতিবেদন লেখো।
- ৫। নগরায়ণ সত্ত্বেও ঐতিহ্যশালী স্মারক কীভাবে রক্ষা করা যায়? এই বিষয়ে তোমার সুচিন্তিত মতামত প্রদান করো।

**[ English Version ]**

*The figures in the margin indicate full marks.*

**Group - A**

1. Write a report on your recent visit to a fair / a heritage monument.

50

**Group - B**

Answer *any two* questions.

15×2

2. How does the performing arts work as a medium of communication network?
3. Write about the women empowerment in colonial period in India.
4. Write a report about any one Indian festival.
5. Give your well-thought-out opinion regarding conservation of heritage monument despite urbanization.