

2020

HISTORY — GENERAL

Paper : SEC-A-1

(Historical Tourism: Theory and Practice)

Full Marks : 80

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

বিভাগ - ক

- ১। সম্প্রতি পরিদর্শন কিংবা ভার্চুয়াল ভ্রমণ করেছে এমন যে-কোনো একটি ঐতিহ্যবাহী স্মৃতিসৌধ অথবা একটি জাদুঘর সম্পর্কে প্রতিবেদন লেখো। ৫০

বিভাগ - খ

- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :
- (ক) ভারতীয় স্থাপত্যের বিশেষ উল্লেখসহ ঐতিহাসিক পর্যটন সম্পর্কে আলোচনা করো। ১৫
- (খ) ধর্মীয় বা সাংস্কৃতিক পর্যটনের একটি প্রধান বৈশিষ্ট্য হল তীর্থযাত্রা। উপযুক্ত উদাহরণ দিয়ে এই মতের সপক্ষে আলোচনা করো। ১৫
- (গ) যে-কোনো দুটি-র উপর টীকা লেখো : ৯^১/_২+৯^২/_২
- (অ) প্রাচীন ভারতের মন্দির স্থাপত্য
- (আ) তাজমহল
- (ই) ভারতের জাদুঘর।
- (ঘ) দিল্লি সুলতানি যুগে ভারতীয় স্থাপত্যের ইতিহাস বিবৃত করো। ১৫

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

Group - A

1. Write a report on any heritage monument or museum which you have visited recently or made a virtual tour. 50

Please Turn Over

Group - B

2. Answer *any two* questions :

- (a) Discuss about historical tourism with special reference to Indian architecture. 15
- (b) One of the chief features of religious or cultural tourism is pilgrimage. Discuss, citing specific examples in support of this view. 15
- (c) Write notes on *any two* of the following : $7\frac{1}{2}+7\frac{1}{2}$
- (i) Temple architecture in ancient India
 - (ii) Taj Mahal
 - (iii) Indian Museum.
- (d) Describe the history of Indian architecture in the period of Delhi Sultanate. 15
-